



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL “MARIA TEIXEIRA GEORG”.

**PROFESSORA: VIVIANE COSSARI, JOSIANE SCARCELLE BAÚ E VALÉRIA MARQUES
BARBARA RODRIGUES.**

ALUNO: _____ **4º ANO:** _____

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS,
HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 13 A 24 DE SETEMBRO DE 2021.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Língua Portuguesa
- Matemática
- Ciências
- História
- Geografia
- Ensino Religioso

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

LÍNGUA PORTUGUESA

- Ler e interpretar textos variados.
- Organizar frases em sequência lógica formando um texto.
- Reconhecer e utilizar em sua escrita o X e o CH.

MATEMÁTICA

- Resolver problemas envolvendo situações de compra e venda e formas de pagamento utilizando termos como troco, desconto, acréscimo, pagamento a vista e a prazo.
- Reconhecer cédulas e moedas do sistema monetário brasileiro.
- Reconhecer as frações unitárias mais usuais ($1/2$, $1/3$, $1/4$, $1/5$, $1/10$, $1/100$ e $1/100$) como unidades de medida menores do que uma unidade, utilizando a reta numérica como recurso.
- Estabelecer relações entre as partes e o todo para compreender os números racionais na forma fracionária.

CIÊNCIAS

- Reconhecer a oxidação como causa da ferrugem.

ENSINO RELIGIOSO

- Reconhecer e repetir as ideias de divindades de diferentes formas.



COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Você irá realizar atividades de maneira que **todas** deverão ser **RESPONDIDAS** no **ROTEIRO** colocando nome completo do aluno e a letra que identifica a turma, A, B ou C em cada um dos roteiros que devem estar grampeados em ordem. Você terá também atividades no livro didático conforme orientação.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Através de atividades escritas, de desenhos no roteiro impresso, entre outros.

1ª semana de 13 a 17 de setembro

LÍNGUA PORTUGUESA

AULA 1



Gênero: piada.
Quem não gosta de dar umas boas gargalhadas?
Leia as piadas abaixo e responda.

Piada 1:

A professora perguntou para o Joãozinho:
– Fale três partes do corpo humano com a letra Z.
Ele respondeu:
– Zoio, Zumbigo e Zoreia.
Então ela perguntou:
– É!!! Que nota você acha que vai tirar com essa mesma letra?
Ele respondeu:
– Uns zoito

<http://www.anedotadodia.net/anedotas/paozinho/partes-do-corpo-comecadas-por-z> Acesso em: 07.05.18

Escreva de forma correta as partes do corpo que Joãozinho falou:

.....
.....

A nota que Joãozinho pensou que tiraria era:

() 9 () 4 () 8

De que nota com z a professora estava falando?

.....

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Piada 2:

O elefante e a formiguinha

Um elefante e uma formiguinha caminhavam pelo deserto com passos firmes.

O elefante, no seu pique: bum, bum, bum.

A formiguinha no seu ritmo: pim, pim, pim.

O elefante: bum, bum, bum...

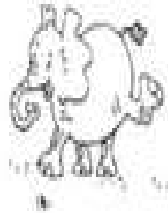
A formiguinha: pim, pim, pim....

Uma hora, a formiguinha olha para trás, dá uma risada e diz:

– Elefante!

– O que foi?

– Você não acredita na poeira que nós estamos levantando!



Disponível em www.paranacentro.com.br.

O que significa a onomatopeia bum, bum, bum?

() representa o barulho dos passos do elefante.

() representa o barulho da chuva.

E a onomatopeia pim, pim, pim?

.....
.....

A graça do texto está:

() na formiga acreditar que os passinhos dela levantam poeira igual aos passos do elefante.

() na fala do elefante.

Leia o texto abaixo e responda:

O caipira andava ao longo da estrada seguido de dez cavalos. Nisso vem um automóvel e o motorista grita para o caipira:

— Você tem dez. Mas eu tenho duzentos e cinquenta cavalos!

E vrrrruuuu! – saiu em disparada!

O caipira continuou seu passo; E lá na frente estava o carro virado dentro do rio, ao lado da ponte.

Aí o caipira falou para o motorista:

— Oi! Cumpade! Dando água pra tropa, é?

ZIRALDO. As últimas Anedotinhas do Bichinho da Maçã. São Paulo.

- a) A expressão “Oi! Cumpade!” é própria dos falantes que moram:
() no centro da cidade.
() na zona rural.
() na zona sul.
- b) Este gênero de texto é:
() um romance.
() uma piada.
() uma receita.
- c) A **Onomatopeia** é uma figura de linguagem que reproduz fonemas ou palavras que imitam os sons naturais, quer sejam de objetos, de pessoas ou de animais. A onomatopeia usada na leitura foi:
() Oi!
() caipira.
() vruuummmm!
- d) No texto, o que aconteceu com o carro?
-

AULA 2

Leia a história e coloque as frases do texto na ordem:





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- Uma mosquinha apareceu e queria posar nos lanches do piquenique.
- Eles encontraram um lugar muito bonito e arrumaram sobre uma tolha toda a comida que levavam. Estava tudo muito gostoso!
- A bruxinha pegou um mata-moscas e tentou pegar a mosquinha, mas não conseguiu.
- O gato e a bruxinha decidiram fazer um piquenique. Levaram suco e vários lanches. Colocaram tudo em uma cesta e foram procurar um belo lugar.
- Mas a bruxinha, que nunca acertava nenhum feitiço, acabou transformando a pequena mosca em um grande hipopótamo com asas. O gato levou um baita susto! Mais que confusão!
- Ela desistiu do mata-moscas e teve a ideia de usar sua varinha mágica para fazer a mosca desaparecer.

AULA 3

ORTOGRAFIA: X/CH

É comum aparecer a dúvida no uso do X e do CH nos momentos de escrita.

Para isso, vamos elencar o modo correto de usar abaixo e, em seguida, faremos alguns exercícios.

1) Usamos o "X" quando ele vem acompanhado de ditongos (encontro de duas vogais na mesma sílaba): caixa, peixe, baixo, trouxa, frouxo, faixa.

Quando a palavra começa com a sílaba "me" também usamos a escrita com X: mexer, mexido, mexerica, México.

Assim quando se começa a palavra com a sílaba "en": enxerto, enxada, enxoval.

2) Utiliza-se CH em algumas palavras de origem estrangeira, como salsicha, capricho, sanduíche, também usa-se nos derivados de palavras latinas escritas com pl, cl e fl, como chave, chuva, chumbo.

O CH pode aparecer no início da palavra, meio ou sílaba final.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ATIVIDADES DE ORTOGRAFIA - X/CH.



1. Complete as frases usando as palavras corretas das lacunas.

- a) Minha mãe derrubou a _____ de leite. (caicha – caixa).
- b) Ontem minha avó me levou para a _____. (chácara – xácara).
- c) Luciana fez um _____ assado que ficou saboroso.(peixe – peixi).
- d) Pedro Henrique precisou avisar seu _____ que não poderia trabalhar hoje.(chefe – chefe).
- e) Juliane estava usando um _____ de crochê.(chapéu – xapéu).
- f) Carlos queria brincar com seu irmão de arco e _____. (flexa – flecha).
- g) Meu pai adora fazer _____ com a família no domingo. (churrasco – xurrasco).
- h) Margarida precisou comprar outro _____ pois o seu havia queimado. (xuveiro – chuveiro).

2) Complete com X ou CH:



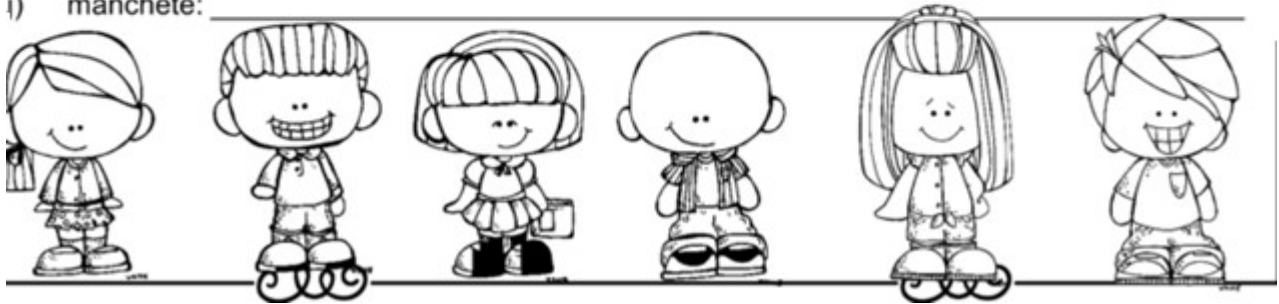
- | | |
|-----------|-------------|
| ___AROPÉ | ___ORADEIRA |
| ___ALE | ___UVISCO |
| ___OQUE | ___ICARA |
| EM___AME | ___ERIFE |
| ___ARMOSO | ___ERETA |
| ___ORO | ___EIRO |
| FE___ADO | ___UPETA |
| ___EFIA | ___ADREZ |
| ___ERETA | CA___AÇA |
| ___UVA | ___AMADA |
| ___EIXE | ___AIXA |
| ___EGAR | MÉ___ICO |



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

3) Separe as sílabas e classifique em: monossílaba, dissílaba, trissílaba e polissílaba.

- a) charmoso: _____
- b) chuva: _____
- c) churros: _____
- d) peixe: _____
- e) caixa: _____
- f) México: _____
- g) machucado: _____
- h) mexerica: _____
- i) machado: _____
- j) manchete: _____



MATEMÁTICA
AULA 1

Mariana e Danilo vão se casar. Os colegas de trabalho do noivo deram o presente de casamento em dinheiro. Ele recebeu

7 notas de R\$100,00
8 notas de R\$50,00
15 notas de R\$10,00
20 notas de R\$5,00

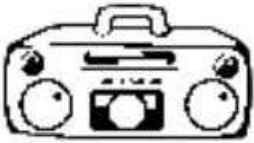





Quanto Danilo recebeu ao todo?

Calcule:

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Observe o valor das mercadorias que Mariana e Danilo gostariam de comprar:

			
↑	↑	↑	↑
R\$ 100,00	R\$ 980,00	R\$100,00	R\$ 130,00

Quanto ficaria esta compra?	Sobraria dinheiro? Quanto?

Observe a quantia em dinheiro que Cátia tem. Responda as perguntas abaixo ou em seu caderno.



a) Quantos reais Cátia tinha? _____

b) Ela comprou um brinquedo que custou 12 reais. Com quantos ela ainda ficou?

Cálculo b)

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

AULA 2



Comprando a prazo.

Ana pediu de Natal uma bicicleta. Seu pai foi fazer uma pesquisa de preço em duas lojas diferentes:

Loja Bom Preço	Loja Amorosa
5 vezes de R\$ 47,00	7 vezes de R\$ 36,00
	

Qual é o preço total da bicicleta na loja Bom Preço?
Cálculo _____ Resposta _____

Qual é o preço total na loja Amorosa?
Cálculo _____ Resposta _____

Em qual das lojas a bicicleta está mais barata?

De quantos reais é a diferença do preço da bicicleta entre as duas lojas?
Cálculo _____ Resposta _____

AULA 3

Cleber estava com seu pai em uma loja quando viu um cartaz com a oferta abaixo, responda



O pai de Cleber comprou o carrinho e pagou com uma nota de R\$100,00. O troco que o pai de Cleber recebeu foi igual a

- A) () R\$13,00.
- B) () R\$ 23,00.
- C) () R\$12,00.
- D) () R\$11,00.

Cálculo
100,00
- 087,00

Observe a imagem a seguir e responda a pergunta marcando a resposta correta ou colocando a alternativa correta em seu caderno:

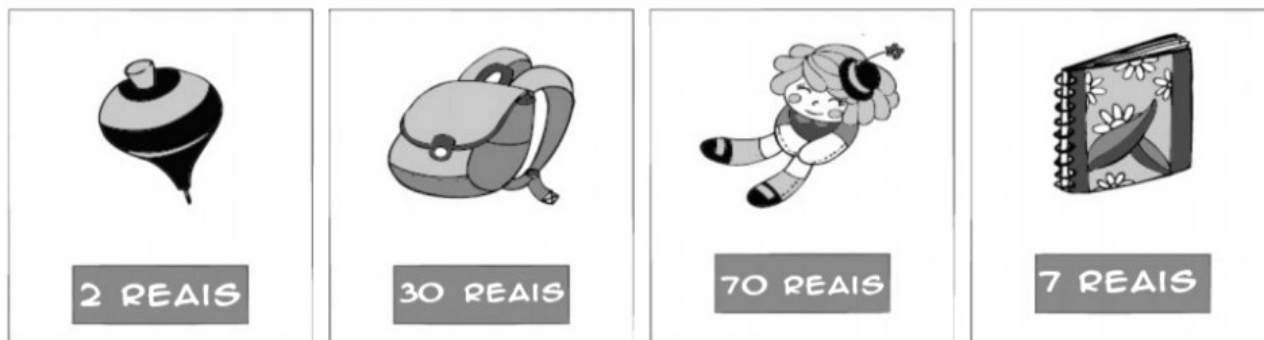


Assinale a alternativa que apresenta as moedas cuja soma é exatamente igual ao valor da nota acima:

- (A)
- (B)
- (C)
- (D)

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Marcos entrou em uma papelaria e viu o preço dos produtos abaixo, responda as perguntas na folha ou em seu caderno.:



- a) O brinquedo que tem o maior preço é _____ e custa _____
- b) O brinquedo que custa menos é _____. Seu preço é _____
- c) Qual o valor da mochila e do caderno juntos? _____
- d) Maria tem R\$ 40,00. Quais desses brinquedos ela poderá comprar?

Cálculo c)

Cálculo d)

CIÊNCIAS
AULA 1

Continuando o trabalho com o livro didático **Encontros Ciências - 4º ano**, com o conteúdo: **TRANSFORMAÇÕES QUÍMICAS NO COTIDIANO**.

Você deve:

- 1º Fazer a leitura: **TRANSFORMAÇÕES QUÍMICAS NA COZINHA** e observação das imagens da página 128;
- 2º Resolver as atividades 1 e 3 da página 129.
- 3º Fazer a leitura: **A FERRUGEM** e observação das imagens da página 130.

4º Resolver as atividades 1 até 3 das páginas 131 e 132.

ENSINO RELIGIOSO
AULA 1

LEIA O TEXTO:

O poder de um sorriso

Havia um pequeno menino que queria se encontrar com Deus. [...]

Quando ele andou umas três quadras, encontrou um velhinho sentado em um banco da praça olhando os pássaros. O menino sentou-se junto dele, abriu sua mochila, e ia tomar um gole de guaraná, quando olhou o velhinho e viu que ele estava com fome, então ofereceu-lhe um pastel.

O velhinho muito agradecido aceitou e sorriu ao menino. Seu sorriso era tão incrível que o menino quis ver de novo, então ele ofereceu-lhe seu guaraná. Mais uma vez o velhinho sorriu ao menino. O menino estava muito feliz. Ficaram sentados ali sorrindo, comendo pastel e bebendo guaraná pelo resto da tarde sem falarem um ao outro.

Quando começou a escurecer o menino estava cansado e resolveu voltar para casa, mas antes de sair ele se voltou e deu um grande abraço no velhinho. [...]

Quando o menino entrou em casa, sua mãe surpresa perguntou ao ver a felicidade estampada em sua face: "O que você fez hoje que te deixou tão feliz?". Ele respondeu: "Passei a tarde com Deus." E acrescentou: "Você sabe, ele tem o mais lindo sorriso que eu jamais vi."

Enquanto isso, o velhinho chegou em casa radiante, e seu filho perguntou: "Por onde você esteve que te deixou tão feliz?" Ele respondeu: "Comi pastéis e tomei guaraná no parque com Deus". Antes que seu filho pudesse dizer algo, ele falou: "Você sabe que ele é bem mais jovem do que eu pensava?" [...]



Day Jane Raven: 2016. Digital

O PODER de um sorriso. Disponível em: <<https://www.acidigital.com/Historias/sorriso.htm>>. Acesso em: 11 abr. 2019.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Agora, assita ao vídeo abaixo com outra versão do texto acima:

<https://youtu.be/RzEaWQV54S4>

1) Escolha uma versão, ilustre e escreva a parte que você mais gostou:





28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORAS:

KEITELIN 4º ANO A

TAMIRES VICTOR 4º ANO B/C

ALUNO (A): _____ **4º ANO** _____

COMPONENTES CURRICULARES: História e Geografia

O QUE VAMOS ESTUDAR?

➤ **História**

Formação da sociedade brasileira/paranaense.

➤ **Geografia**

- Organização hierárquica das Unidades Político administrativas oficiais nacionais e suas fronteiras (Distrito, Município, Unidade da Federação e grande região).
- Características de diferentes culturas, suas influências e contribuição na formação da cultura local, regional e brasileira. (indígena, afro-brasileiras, de outras regiões do país, latino-americanas, europeias, asiáticas etc.)

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

História

- Compreender como se deu a chegada dos portugueses e africanos às terras brasileiras e à localidade paranaense associando à exploração das terras e recursos.

Geografia

- Distinguir unidades político-administrativas oficiais nacionais (Distrito, Município, Unidade da Federação e grande região), suas fronteiras e sua hierarquia, localizando seus lugares de vivência.
- Selecionar, em seus lugares de vivências e em suas histórias familiares e/ou da comunidade, elementos de distintas culturas (indígenas, afro-brasileiras, de outras regiões do país, latino-americanas, europeias asiáticas etc.), valorizando o que é próprio em cada uma delas e sua contribuição para a formação da cultura local, regional e brasileira.

COMO VOCÊ VAI ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Os conteúdos serão trabalhados por meio da observação e comparação das imagens, e mediante a realização das atividades do livro didático e do roteiro.

GEOGRAFIA





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1ª SEMANA

REGIÃO NORDESTE

A região Nordeste é composta por nove estados: Maranhão (MA), Piauí (PI), Ceará (CE), Rio Grande do Norte (RN), Paraíba (PB), Pernambuco (PE), Alagoas (AL), Sergipe (SE) e Bahia (BA).

É conhecida como o berço do Brasil, pois foi a primeira região do País a ser ocupada pelos colonizadores. É também um lugar de grandes contrastes sociais, conhecido pela diversidade do seu povo, rica cultura, clima quente e belas praias. Em virtude das distintas características físicas, sociais e econômicas que apresenta em seu território, o Nordeste se divide em quatro sub-regiões: Meio-Norte, Sertão, Agreste e Zona da Mata. Vamos ver alguns dados interessantes sobre cada uma delas.

Leitura das páginas 105, 106 e 107 do livro.

Preencha o quadro com os nomes dos estados da região nordeste e suas respectivas capitais.

ESTADO	CAPITAL

Pinte no mapa do Brasil os estados que compõem a região NORDESTE





NAVIOS NEGREIROS NA ÉPOCA DA ESCRAVIDÃO

Os navios negreiros ou navios tumbeiros foram embarcações que fizeram a travessia do Atlântico, transportando mercadorias para troca no continente africano, homens e mulheres do continente africano para as colônias europeias no novo mundo, e produtos como açúcar e café, dentre tantos outros, para o continente europeu. Esse modelo de negócio ficou conhecido como comércio triangular, cuja principal atividade foi o tráfico negreiro, um dos negócios mais lucrativos do mundo à época, enviando cativos para sustentar as produções nas plantations ou explorações do ouro, como foi o caso do Brasil.

Os escravizados africanos foram retirados de seu continente num processo conhecido como diáspora africana. Foi através dos navios negreiros, que fizeram a travessia do atlântico, que estes indivíduos chegaram em novos lugares. A viagem era bastante difícil e durava cerca de dois meses, podendo ser prolongada por conta das tempestades e calmarias em alto mar.

Os maus tratos começavam antes mesmo de embarcar nos navios. Ficavam à espera do momento do emparque, amontoados e em condições precárias e eram levados por embarcações pequenas até o navio. Homens brancos compunham boa parte da tripulação e exerciam poder por meio de violência. O lugar destinado aos escravizados era o porão do navio, onde muitas vezes ficavam amontoados e acorrentados, mas não durante toda a viagem, pois se fizessem todo o trajeto presos não chegariam vivos ou chegariam em péssimas condições físicas, o que significaria uma perda de mercadoria significativa aos exploradores do trabalho escravo. Em alto mar os escravizados ficavam soltos nos porões e eram regularmente levados ao convés para se exercitar. O aprisionamento em correntes ocorria quando o navio se aproximava do porto. As condições nos navios eram precárias, sem ventilação nos porões – onde passavam boa parte do tempo – nem higiene adequada. A alimentação era bastante restrita e recebiam pequenas porções de farinha e carne seca e um pouco de água, que era rara até mesmo entre a tripulação.

Fonte: <https://www.infoescola.com/historia-do-brasil/navios-negreiros/>

GLOSSÁRIO

- PLANTATION: sistema de exploração colonial utilizado entre os séculos XV e XIX principalmente nas colônias europeias da América. Ele consiste em quatro características principais: grandes latifúndios, monocultura, trabalho escravo e exportação para a metrópole

Fonte: <https://www.dicionarioinformal.com.br/significado/plantation/16348/>



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- **DIÁSPORA AFRICANA:** é o nome dado a um fenômeno caracterizado pela imigração forçada de africanos, durante o tráfico transatlântico de escravizados. Junto com seres humanos, nestes fluxos forçados, embarcavam nos *tumbeiros* (navios negreiros) modos de vida, culturas, práticas religiosas, línguas e formas de organização política que acabaram por influenciar na construção das sociedades às quais os africanos escravizados tiveram como destino.

Fonte: <http://www.palmares.gov.br/?p=53464>

LIVRO: Página 98 (leitura), 99 (atividades)



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG
PROFESSORAS: ELIANE CUNHA 4ºA
DAIANA CASTILHO 4º B e 4ºC

ALUNO(A): _____ TURMA: 4º ANO _____
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13 A 24 DE SETEMBRO DE 2021.

ATIVIDADE 1

VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)

Olá querido(a) aluno(a)!

Ouçã o áudio/vídeo do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

Objetos de Conhecimento – Aquisição de repertório lexical e Construção e utilização de repertório lexical

Unidade Temática/Prática de Linguagem – Interação Discursiva

Conteúdo – Repertório lexical relacionado às Disciplinas Escolares - *School Subjects: Portuguese, Mathematics, Science, Geography, History, English, Physical Education, Art.*

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Objetivos de Aprendizagem – Conhecer e compreender com o apoio do(a) professor(a), o significado das palavras que nomeiam as Disciplinas Escolares, aos quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Assista ao vídeo de sugestão:

Kids vocabulary - School Subjects - favorite subject - English educational video - YouTube - https://youtu.be/AnZxeX_8mVk

- Repita o vocabulário junto com o/a professor(a) e realize a atividade proposta.

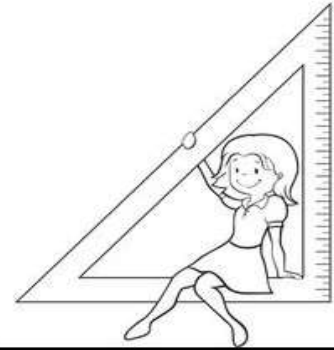
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Vamos registrar o nome, a turma, a data e fazer o exercício de escrever as Disciplinas Escolares em Inglês de acordo com as imagens.



EXERCISE (EXERCÍCIO)

1- Write the School Subjects with the corresponding images. (Escreva as Disciplinas Escolares com as imagens correspondentes).



**PHYSICAL EDUCATION
ENGLISH
ART
GEOGRAPHY
SCIENCE
MATH
LITERATURE
COMPUTER**





28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES– COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORAS: ADRIANA MARCUZ 4ºA

MARIA RITA CAMPANER SALMAZO 4ºB E 4ºC

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13 a 24 de SETEMBRO – 2021



ALUNO (A):..... TURMA:4º ____

O QUE ESTUDAR?	Unidade temática: Artes Visuais Objeto de conhecimento: Elementos da Linguagem e Processos de Criação. Conteúdos: Arte Rupestre e Arte Contemporânea; Reprodução de obra; Cores, linhas e formas.
PARA QUE ESTUDAR?	Rever sobre as primeiras manifestações artísticas – Arte Rupestre; Conhecer um artista contemporâneo brasileiro; Apreciar pinturas rupestres e contemporâneas; Produzir composições artísticas com materiais alternativos e naturais; Fazer uma releitura de obra contemporânea proposta fazendo uso dos elementos da linguagem visual; cores, linhas, formas e texturas.
COMO ESTUDAR?	Organizando os estudos, assistindo os vídeos explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.
COMO REGISTRAR ?	Fazendo a atividade proposta utilizando os materiais escolares, como lápis de escrever e de cor, canetinhas ou giz de cera, barro, coral/urucum, açafrão, folhas de plantas e recortes de papéis coloridos.

Esta semana, vamos rever sobre as primeiras manifestações artísticas, chamadas de ARTE RUPESTRE.

SAIBA: A Arte Rupestre é uma das primeiras manifestações culturais da história da humanidade. Por meio de inscrições feitas em cavernas, os homens daquele tempo retrataram suas crenças, seus rituais, suas descobertas e seu cotidiano usando extratos de plantas, carvão, sangue e fragmentos de rochas. **Vejamos algumas imagens:**





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ATIVIDADE – semana de 13 a 17/ Setembro

- 1- Procure em sua casa algum tipo de condimento, como; açafrão ou urucum/coloral, ou até mesmo uma mistura de terra, água e cola líquida (barro) para fazer sua inscrição no espaço abaixo.
- 2- Reproduza uma das imagens acima, usando esses pigmentos naturais como os homens das cavernas faziam. Seja criativo!



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORA: ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13 A 24 DE SETEMBRO DE 2021.

NOME _____ TURMA: **4º ANO** _____

UNIDADE TEMÁTICA: SAÚDE E QUALIDADE DE VIDA.

OBJETOS DE CONHECIMENTO: CUIDADOS COM O CORPO E ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL

CONTEÚDO: SAÚDE E QUALIDADE DE VIDA – ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL.

- 1- O que vamos aprender:** Saúde e qualidade de vida.
- 2- Para que vamos estudar esses conteúdos:** Entender a importância da hidratação do descanso, para recuperação na atividade física e a importância de ter bons hábitos alimentares.
- 3- Como vamos estudar esse conteúdo:** Através das atividades abaixo e do vídeo sobre esse assunto.

ATIVIDADE 1

Leia o texto com atenção.

A ALIMENTAÇÃO SE REFLETE NA SAÚDE, POR ISSO, ADOTAR UM ESTILO DE VIDA SAUDÁVEL, ALÉM DE PREVENIR DOENÇAS, CONTRIBUI PARA SE ALCANÇAR O EQUILÍBRIO DE QUE PRECISAMOS PARA NOS SENTIRMOS BEM COM O CORPO E A MENTE. ESSE EQUILÍBRIO ENVOLVE UMA ALIMENTAÇÃO RICA, VARIADA E SABOROSA E A PRÁTICA DE ATIVIDADE FÍSICA REGULAR. OS ALIMENTOS FORNECEM NUTRIENTES QUE SÃO AS SUBSTÂNCIAS QUE PRECISAMOS PARA NUTRIR NOSSO ORGANISMO, COMO: PROTEÍNAS, CARBOIDRATOS, GORDURAS, VITAMINAS, MINERAIS, FIBRAS E ÁGUA. CADA UM DELES POSSUI FUNÇÕES ESPECÍFICAS E FUNDAMENTAIS PARA O SEU BOM FUNCIONAMENTO. AS CALÓRIAS DOS ALIMENTOS NÃO DEVEM SER A ÚNICA REFERÊNCIA PARA A SUA DECISÃO DE CONSUMI-LO. O VALOR DE FIBRAS, VITAMINAS E MINERAIS (INFORMAÇÃO NUTRICIONAL) INDICAM O QUÃO IMPORTANTE ELE PODE SER PARA A SUA SAÚDE, INDEPENDENTEMENTE DO NÚMERO DE CALÓRIAS. ESTA É UMA FORMA DE GARANTIR QUE TODA A ENERGIA QUE VOCÊ CONSUMIR VAI TRAZER COM ELA NUTRIENTES QUE ENRIQUECEM O SEU CORPO, MANTENDO, ASSIM, A FORMA FÍSICA E A SAÚDE EM DIA.





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



Link sobre alimentação saudável: <https://www.youtube.com/watch?v=MEz3Z9WoF-U>

4.1- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Escreva, com suas próprias palavras, o que significa uma alimentação saudável e dê exemplos de alimentos que compõem tal alimentação.

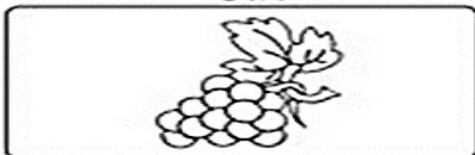
R: _____

DESENHE NO PRATO O ALIMENTO QUE VOCÊ MAIS GOSTA:



PINTE AS FRUTAS QUE VOCÊ GOSTA:

UVA



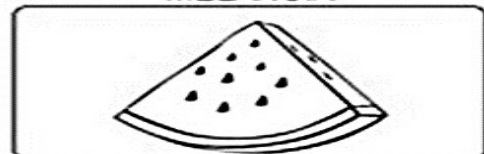
BANANA



MORANGO



MELANCIA





**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL “MARIA TEIXEIRA GEORG”.

**PROFESSORA: VIVIANE COSSARI, JOSIANE SCARCELLE BAÚ E VALÉRIA MARQUES
BARBARA RODRIGUES.**

ALUNO: _____ **4º ANO:** _____

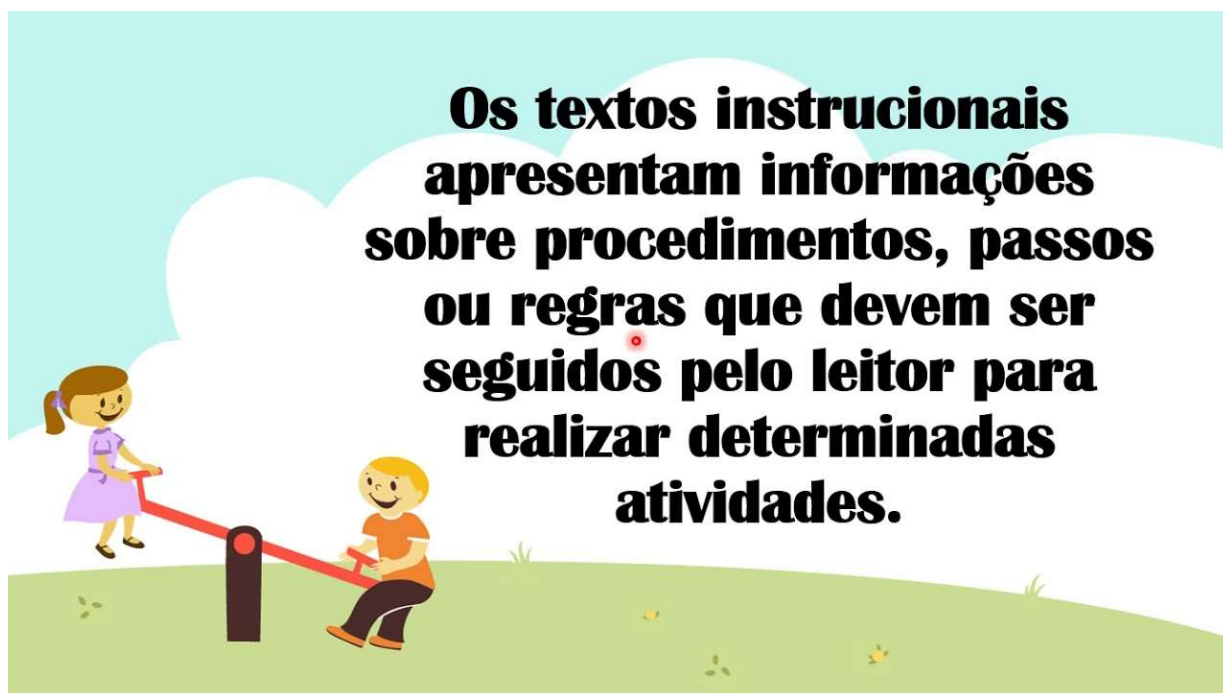
COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS,
HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO.

2ª SEMANA DE 20 A 24 DE SETEMBRO

LÍNGUA PORTUGUESA

AULA 1

NESTA AULA VAMOS TRABALHAR COM UM TEXTO INSTRUCIONAL. MAS VOCÊ SABE O QUE É UM TEXTO INSTRUCIONAL? LEIA ABAIXO E DESCUBRA:



LEIA ABAIXO UM TEXTO INSTRUCIONAL, QUE TEM POR OBJETIVO ENSINAR A PREPARAR UM DELICIOSO BOLO DE CENOURA.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

BOLO DE CENOURA

INGREDIENTES

MASSA

- 1/2 xícara (chá) de óleo
- 3 cenouras médias raladas
- 4 ovos
- 2 xícaras (chá) de açúcar
- 2 e 1/2 xícaras (chá) de farinha de trigo
- 1 colher (sopa) de fermento em pó

COBERTURA

- 1 colher (sopa) de manteiga
- 3 colheres (sopa) de chocolate em pó
- 1 xícara (chá) de açúcar
- 1 xícara (chá) de leite

MODO DE PREPARO

MASSA

1. Em um liquidificador, adicione a cenoura, os ovos e o óleo, depois misture.
2. Acrescente o açúcar e bata novamente por 5 minutos.
3. Em uma tigela ou na batedeira, adicione a farinha de trigo e depois misture novamente.
4. Acrescente o fermento e misture lentamente com uma colher.
5. Asse em um forno preaquecido a 180° C por aproximadamente 40 minutos.

COBERTURA

1. Despeje em uma tigela a manteiga, o chocolate em pó, o açúcar e o leite, depois misture.
2. Leve a mistura ao fogo e continue misturando até obter uma consistência cremosa, depois despeje a calda por cima do bolo.

1) Esse texto que você acabou de ler é:

() uma reportagem () um poema () um texto instrucional () um bilhete

2) Para que servem os textos como esse que você acabou de ler?



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

3) Quais são as partes que formam este texto que você acabou de ler?

4) Como se chama a parte da receita onde está descrito o que é preciso para fazer o bolo de cenoura?

5) Em que parte da receita encontramos a descrição de como temos que preparar a receita?

6) Onde podemos encontrar este tipo de texto?

7) Que cuidados você deve ter ao preparar algum alimento na cozinha?

AULA 2

LEIA O TEXTO ABAIXO E APRENDA UMA BRINCADEIRA:

JOGOS E BRINCADEIRAS

"Alerta"

Material Necessário: bola

Modo de jogar: Não é preciso delimitar o espaço para esse jogo. É necessário apenas que não existam obstáculos no terreno que possam representar algum perigo para os alunos.

Com todos os jogadores próximos uns dos outros, um deles na posse de uma bola qualquer, arremessa-a para o alto e grita o nome de alguém do grupo, enquanto todos fogem o mais rapidamente possível. Simultaneamente, o jogador cujo nome foi anunciado, corre atrás da bola e, ao pegá-la, grita: "Alerta!".

Nesse momento, todos os demais tem de ficar estacionados no lugar em que estavam. O jogador com a bola tenta arremessar na direção de um dos demais, tentando "queimá-lo". Independentemente do sucesso dessa tentativa, o jogador que foi o alvo será o iniciante na próxima rodada.



01. Qual o gênero do texto apresentado?

- a) informativo
- b) narrativo
- c) instrucional
- d) poesia

02. Qual a finalidade do texto?

- a) informar sobre um tipo de brincadeira.
- b) ensinar como se joga a brincadeira "Alerta".
- c) contar a origem da brincadeira "alerta".

03. O texto está dividido em dois tópicos, quais são eles?

04. Marque V para verdadeiro e F para falso:

- () O nome da brincadeira é "alerta.
- () São necessários somente dois jogadores.
- () A bola é arremessada para o alto.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

AULA 3

VAMOS ORGANIZAR UMA RECEITA:

1) ABAIXO TEREMOS PARTES DE UMA RECEITA DE UM DOCE MUITO CONHECIDO CHAMADO DE ARROZ DOCE, VOCÊ TERÁ QUE ORGANIZAR ESSA RECEITA PARA QUE POSSAMOS ENTENDÊ-LA:

Acrescente o leite condensado.
1 xícara de chá de arroz
Lave o arroz e escorra bem.
Quando ferver, abaixe o fogo e cozinhe até que o arroz fique macio.
1 lata de leite condensado.
Coloque em taças e polvilhe com canela.
Canela a gosto.
Leve o arroz ao fogo numa panela com 2 litros de água.

2) Agora copie cada parte da receita no lugar certo:

ARROZ DOCE

INGREDIENTES:



MODO DE PREPARO:



MATEMÁTICA
AULA 1

Para iniciar nossa aula de hoje, assita ao video:

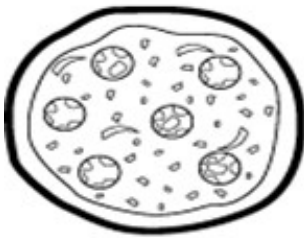
<https://youtu.be/SdunkWgD6v8>

Frações



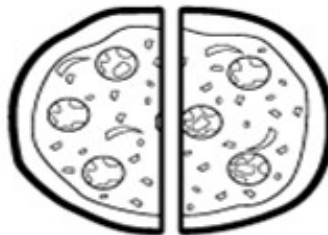
O que é uma fração?

Fração é uma porção, parte de um todo; número que designa uma ou mais partes iguais do que foi considerada a unidade.



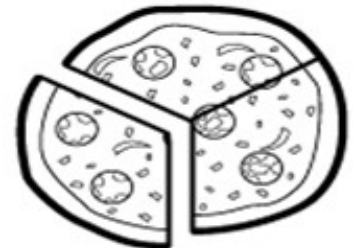
$$\frac{1}{1}$$

UM INTEIRO



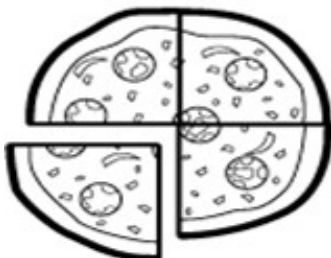
$$\frac{1}{2}$$

METADE



$$\frac{1}{3}$$

UM TERÇO



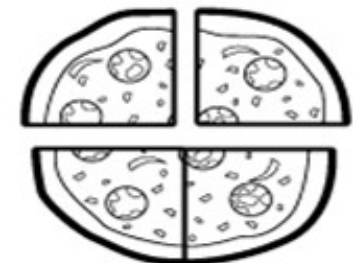
$$\frac{1}{4}$$

UM QUARTO



$$\frac{2}{8}$$

**DOIS OITAVOS
OU
UM QUARTO**

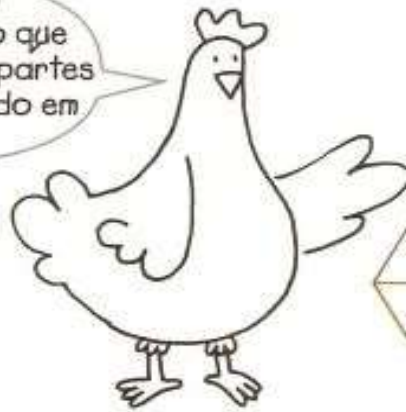


$$\frac{2}{4}$$

**DOIS QUARTOS
OU
METADE**

Conceito de fração

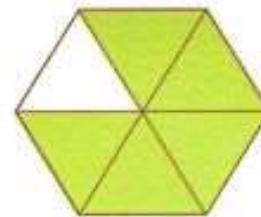
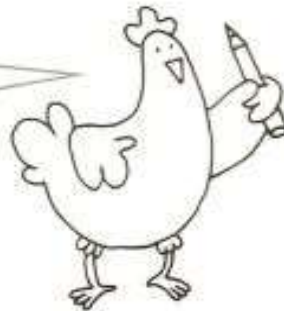
Fração ou número fracionário é o número que representa uma ou mais partes do inteiro que foi dividido em partes iguais.



O hexágono foi dividido em seis partes iguais. E agora?



Se pintarmos cinco dessas seis partes, a fração será $\frac{5}{6}$ (leia: cinco sextos). Veja a figura.



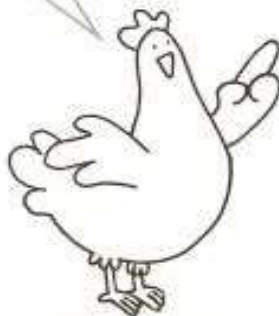
Termos de uma fração

Toda fração tem numerador e denominador. Observe:

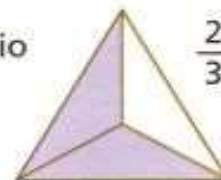
5 → **numerador**: indica quantas partes do inteiro foram consideradas;

6 → **denominador**: indica em quantas partes iguais o inteiro foi dividido.

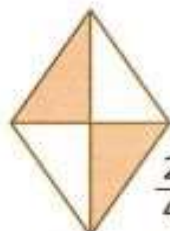
Veja alguns exemplos de frações e suas representações.



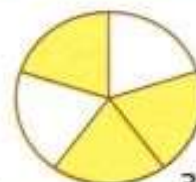
$\frac{1}{2}$ → um meio



$\frac{2}{3}$ → dois terços



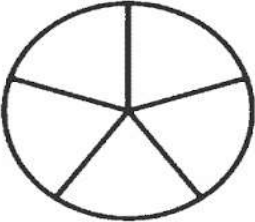
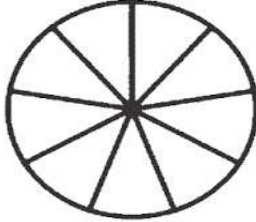
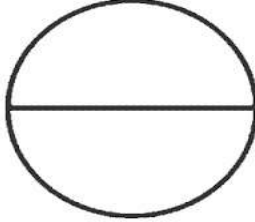

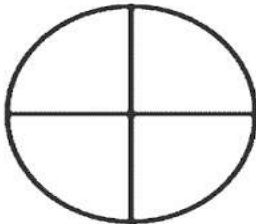
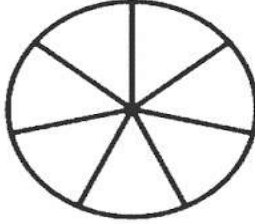
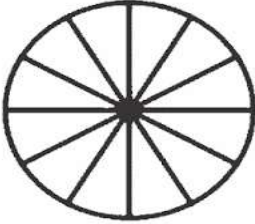
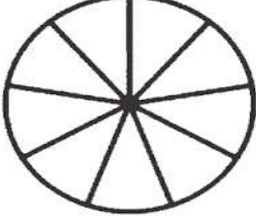

$\frac{2}{4}$ → dois quartos



$\frac{3}{5}$ → três quintos



LEIA E PINTE
AS FRAÇÕES

 DOIS QUINTOS	 TRÊS NONOS	 UM MEIO
 UM TERÇO	 TRÊS QUARTOS	 TRÊS SÉTIMOS
 SETE DOZE AVOS	 CINCO NONOS	 DOIS TERÇOS



AULA 2

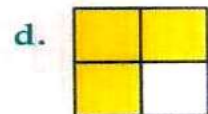
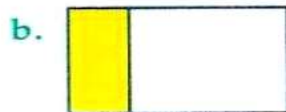
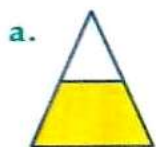


ATIVIDADE DE MATEMÁTICA

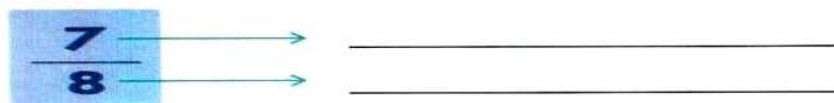
1-Complete o quadro pintando a figura de acordo com a fração e escreva-a por extenso:

FIGURA	FRAÇÃO	LEITURA
	$\frac{2}{4}$	
	$\frac{4}{6}$	
	$\frac{1}{3}$	
	$\frac{5}{6}$	
	$\frac{7}{10}$	

2- Qual destas figuras representa $\frac{1}{2}$?



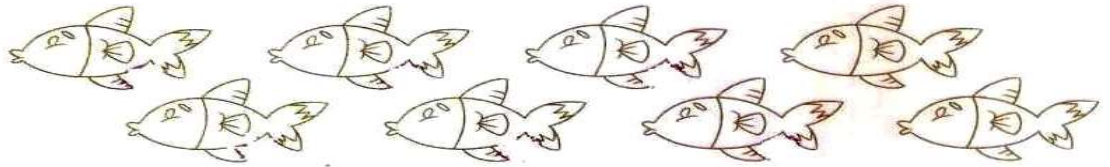
3- Identifique o numerador e o denominador na fração a seguir:



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

4- Pinte a quantidade de peixes pedida

$$\frac{6}{8}$$



5- Escreva como lemos:

a. $\frac{3}{7}$ = _____

d. $\frac{19}{100}$ = _____

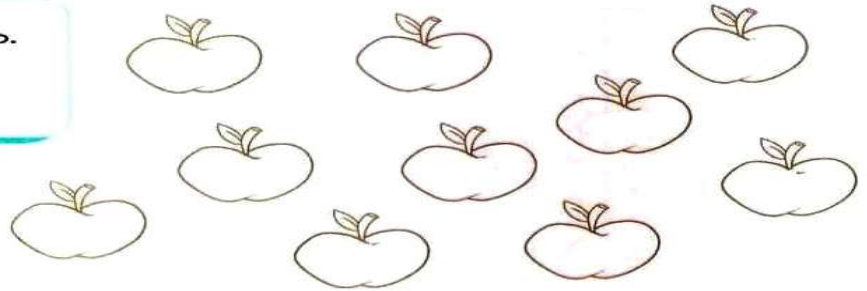
b. $\frac{9}{12}$ = _____

e. $\frac{38}{1.000}$ = _____

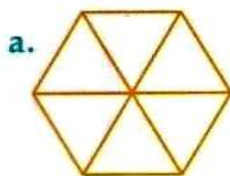
c. $\frac{14}{10}$ = _____

6-Observe as maçãs e faça o que se pede.

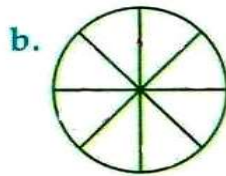
Pinte $\frac{2}{10}$ de vermelho.
Pinte $\frac{8}{10}$ de verde.



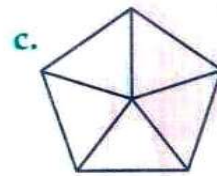
7-Pinte de acordo com as frações:



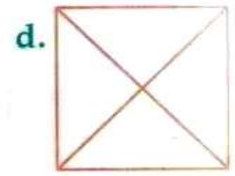
$$\frac{4}{6}$$



$$\frac{7}{8}$$



$$\frac{3}{5}$$



$$\frac{2}{4}$$



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

AULA 3

1. Represente com um desenho:

a) $\frac{5}{9}$

b) $\frac{3}{8}$

c) $\frac{3}{4}$

2. A **fração** é utilizada para representar uma parte ou mais partes de um inteiro que foi dividido igualmente. Veja as frações representadas pela parte colorida a seguir e complete.

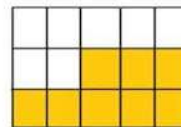
a)



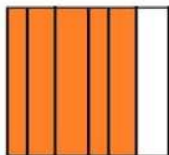
Fração correspondente: _____ Numerador: _____ Denominador: _____ Leitura: _____
--

b)

Fração correspondente: _____ Numerador: _____ Denominador: _____ Leitura: _____
--



c)



Fração correspondente: _____ Numerador: _____ Denominador: _____ Leitura: _____
--

3. Escreva como se lê as frações:

a) $\frac{3}{10}$: _____

b) $\frac{5}{15}$: _____

c) $\frac{2}{1000}$: _____

d) $\frac{9}{100}$: _____



CRUZA-FÁCIL

Encaixe, na cruzadinha, o nome das frações em destaque.

Quadro Fracionário

• Preencha os quadros, observando as figuras de acordo com o modelo:

Figura	Partes pintadas	Total das partes	Fração	como se lê
A 	B 	C 	D 	E
A	1	2	$\frac{1}{2}$	um meio
B				
C				
D				
E				



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CIÊNCIAS

AULA 1

Continuando o trabalho com o livro didático **Encontros Ciências - 4º ano**, com o conteúdo:

OUTRAS REAÇÕES COM O GÁS OXIGÊNIO

Você deve:

1º Fazer a leitura e observação das imagens da página 133 e responder oralmente o exercício 1 na mesma página ;

2º Resolver as atividades 2 e 3 da página 134

3º Fazer a leitura da página 135 do texto: **MAÇÃ QUE NÃO ESCURECE** e resolve oralmente os exercícios 1 e 2 na mesma página.

4º Na página 136, realizar a leitura do texto: **O COZINHEIRO DESASTRADO** e responder os exercícios 1,3 e 4 nas páginas 136 e 137.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORAS:

KEITELIN 4º ANO A

TAMIRES VICTOR 4º ANO B/C

ALUNO (A): _____ **4º ANO** _____



GEOGRAFIA

2ª SEMANA

REGIÃO CENTRO-OESTE

A região Centro-Oeste é a segunda maior do país em extensão territorial, e a menos populosa. Composta pelos estados de Goiás (GO), Mato Grosso (MT), Mato Grosso do Sul (MS) e o Distrito Federal (DF), onde está situada a capital do País, Brasília, a região não possui lugares com grandes altitudes. O seu relevo é dividido em três áreas principais: planalto central, planalto meridional e planície do pantanal.

O clima predominante é o tropical semiúmido, com duas estações bem definidas – um inverno seco e um verão muito quente e chuvoso. As temperaturas variam bastante: podem chegar a cerca de 40 °C nos meses mais quentes e 15 °C nos meses mais frios.

É no Centro-Oeste que se encontra a maior planície alagada do mundo: o Pantanal. Além dela, a vegetação que predomina é o Cerrado, que se caracteriza pela presença de árvores baixas, espaçadas com tronco e galhos retorcidos. Já o norte de Mato Grosso é caracterizado pela Floresta Amazônica.

Em termos de recursos hídricos, a região é muito rica, pois é drenada por muitos rios, que formam três grandes bacias hidrográficas: a Amazônica, a do Tocantins-Araguaia e a Platina.

Sua cultura é bem diversificada, pois uma característica dessa região é a população de origem multicultural, ou seja, composta por pessoas vindas de diversos lugares do Brasil.

Leitura das páginas 110, 111 e 112 do livro.

Preencha o quadro com os nomes dos estados da região nordeste e suas respectivas capitais.

	ESTADO	CAPITAL



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Pinte no mapa do Brasil os estados que compõem a região CENTRO-OESTE



HISTÓRIA (2ª SEMANA)

IMIGRANTES EUROPEUS NA AMÉRICA

Aproximadamente 62% dos imigrantes que entraram no Brasil na década de 1880 eram italianos, porém a etapa mais importante da imigração italiana foi no início do período republicano, em ligação direta com a expansão cafeeira e a política de imigração subvencionada em um momento que se dava preferência a entrada de famílias ao invés de indivíduos isolados.



LIVRO: Páginas 129 e 130 (leitura e resolução das atividades.)



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

ARTE: ATIVIDADE 2

ALUNO: _____ **DATA:** _____ **4º ANO:** _____

E, nesta semana, veremos uma Arte Contemporânea!!!

SAIBA: O despertar da arte brasileira para a contemporaneidade aconteceu a partir da Semana de Arte Moderna de 1922. Isso porque, a partir dele, a arte brasileira deixou de lado o seu caráter de imitação e passou a atuar de forma mais autêntica. Mas, evoluindo e se reinventando, a **Arte Contemporânea** no Brasil começou a ganhar destaque na década de 1960, e teve como uma de suas principais referências a Pop Art, um movimento artístico conhecido por seu caráter crítico e reflexivo. Assim, com o passar dos anos, nossa arte conquistou mais espaço e, parou de seguir tendências internacionais. Desse modo, criou a sua própria **identidade artística** e, assim, se transformou em uma vanguarda a ser copiada e admirada ao redor do globo. E, muitos são os artistas brasileiros que se destacam nos dias de hoje com seus trabalhos artísticos, como: **Beatriz Milhazes, Vik Muniz e Romero Brito.**

Vamos conhecer, então, Beatriz Milhazes –



Nasceu no Rio de Janeiro em 1960. É pintora, gravadora, ilustradora e professora. Formou-se em Comunicação Social, mas em 1980, passou a freqüentar artes plásticas na Escola de Artes Visuais, onde, alguns anos depois passou a lecionar e coordenar atividades culturais. A artista trabalha freqüentemente com formas circulares, sugerindo deslocamentos ora concêntricos ora expansivos. Os motivos e as cores são transportados para a tela por meio de colagens sucessivas, realizadas com precisão, ou seja, seus motivos de ornamentação e arabescos são colocados em primeiro plano. O olhar do espectador é levado a percorrer todas as imagens, acompanhando a exuberância gráfica e cromática presente em seus quadros.

Vejamos alguns de seus trabalhos:

Sinfonia Nordestina – 2008

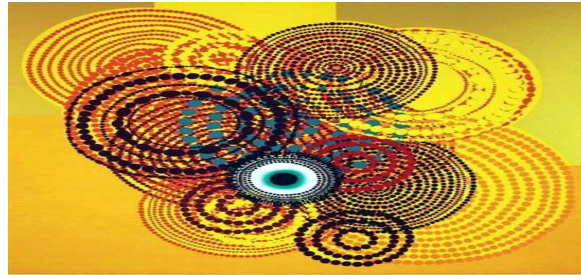


Serpentina, 2003



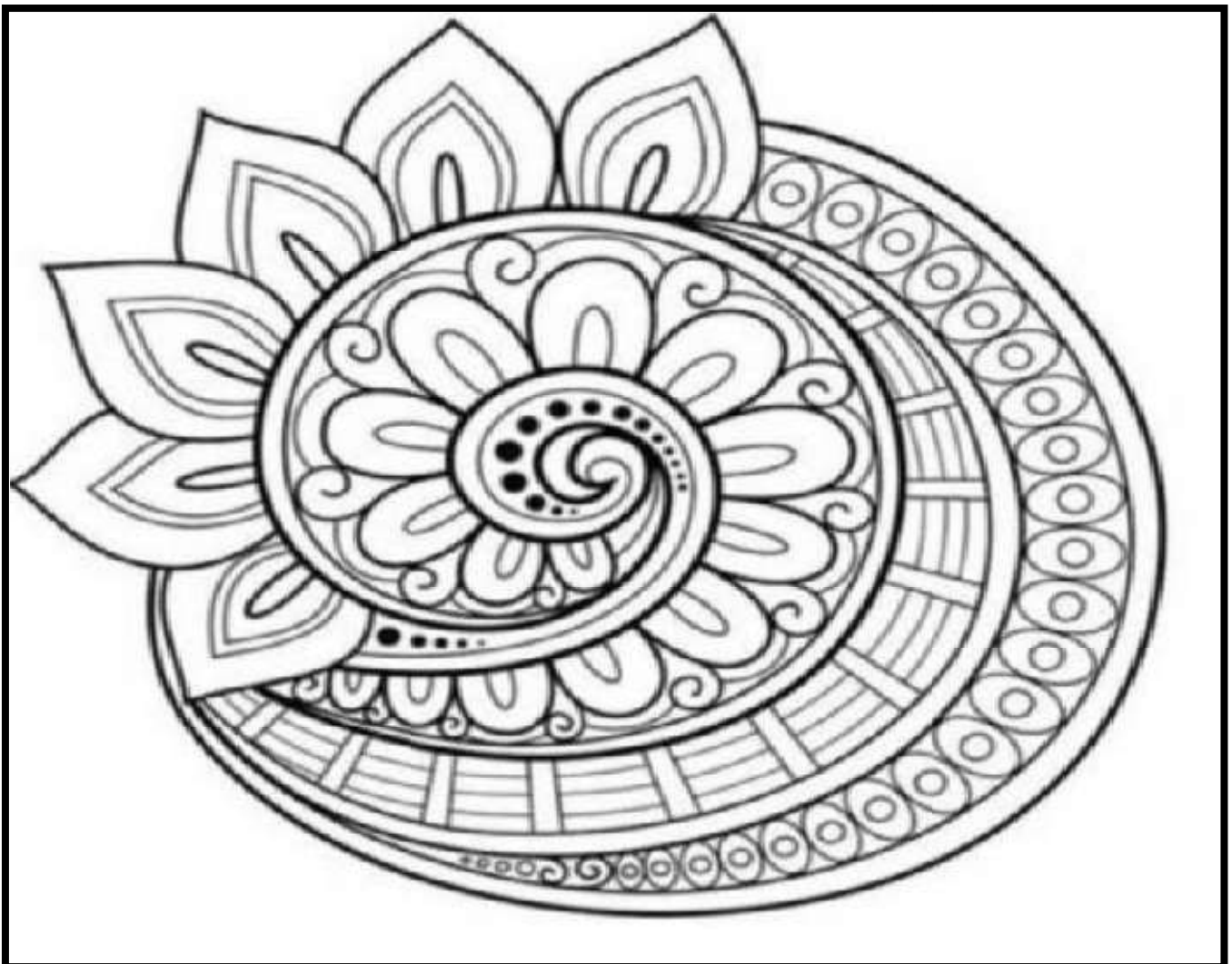


SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ATIVIDADE – semana de 20 a 24/ Setembro

1-Continue a obra da artista colando recortes de papéis coloridos ou fazendo muitas linhas por todo o espaço do fundo. Depois, pinte com suas cores favoritas.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

LÍNGUA INGLESA: ATIVIDADE 2

ALUNO: _____ **DATA:** _____ 4º _____

VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)

Olá querido(a) aluno(a)!

Ouçã o áudio/vídeo do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

Objetos de Conhecimento – Aquisição de repertório lexical e Construção e utilização de repertório lexical

Unidade Temática/Prática de Linguagem – Interação Discursiva

Conteúdo – Repertório lexical relacionado às Disciplinas Escolares - *School Subjects: Portuguese, Mathematics, Science, Geography, History, English, Physical Education, Art.*

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Objetivos de Aprendizagem – Conhecer e compreender com o apoio do(a) professor(a), o significado das palavras que nomeiam as Disciplinas Escolares, aos quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Assista ao vídeo de sugestão:











Kids vocabulary - School Subjects - favorite subject - English educational video - YouTube - https://youtu.be/AnZxeX_8mVk

- Repita o vocabulário junto com o/a professor(a) e realize a atividade proposta.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Vamos registrar o nome, a turma, a data e fazer o exercício de escolher a opção correta para cada pergunta pessoal sobre as Disciplinas Escolares.

SCHOOL SUBJECTS VOCABULARY

 MATH Matemática	 COMPUTER Computação	 ART Arte	 ENGLISH Inglês	 GEOGRAPHY Geografia
 PORTUGUESE Português	 PHYSICAL EDUCATION (P.E.) Educação física	 HISTORY História	 LITERATURE Literatura	 SCIENCE Ciências



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

EXERCISE (EXERCÍCIO)

1- Choose the correct option with an “X”. (Escolha a opção correta com um “X”).

A) Do you have English classes? (Você tem aula de Inglês?)

Yes, I do. No, I don't

B) Do you have Music classes? (Você tem aula de Música?)

Yes, I do. No, I don't

C) Do you have History classes? (Você tem aula de História?)

Yes, I do. No, I don't

D) Do you like school? (Você gosta da escola?)

Yes, I do. No, I don't

E) What is your favorite School Subject? (Qual é a sua Disciplina Escolar favorita?)

Math Computer History Geography Literature

English Portuguese Science Physical Education Art



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORA: ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13 A 24 DE SETEMBRO DE 2021.

NOME _____ TURMA: **4º ANO** _____

UNIDADE TEMÁTICA: SAÚDE E QUALIDADE DE VIDA.

OBJETOS DE CONHECIMENTO: CUIDADOS COM O CORPO E ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL

CONTEÚDO: SAÚDE E QUALIDADE DE VIDA – EXERCÍCIO FÍSICO.

- 1- O que vamos aprender:** Saúde e qualidade de vida.
- 2- Para que vamos estudar esses conteúdos:** Entender a importância da hidratação do descanso, para recuperação na atividade física e a importância de ter bons hábitos alimentares.
- 3- Como vamos estudar esse conteúdo:** Através das atividades abaixo e do vídeo sobre esse assunto.

ATIVIDADE 2

VOCÊ SABIA?

● **EXERCÍCIO FÍSICO, RECUPERAÇÃO, REPOUSO E ALIMENTAÇÃO**

A continuidade do exercício físico leva à fadiga.

A recuperação é possível através do repouso e de uma alimentação saudável e adequada.

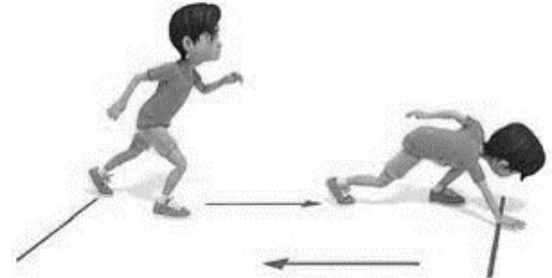
A prática regular de exercício físico melhora o funcionamento do organismo e a aptidão física.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

COMPROVE NA PRÁTICA

DESAFIO DA CORRIDA

PARA ESTA ATIVIDADE SERÁ PRECISO DUAS MARCAÇÕES NO CHÃO, CONFORME A FIGURA ABAIXO, SENDO QUE ENTRE UMA E OUTRA DEVERÁ TER 5 PASSOS GRANDES DE DISTÂNCIA. VOCÊ DEVERÁ CORRER DE UMA MARCAÇÃO PARA OUTRA, DE ACORDO COM A FREQUÊNCIA A SEGUIR: CADA VEZ QUE CHEGAR NA LINHA (CHEGADA E



PARTIDA) TOQUE NO CHÃO.

1. VAI E VOLTA 3 VEZES EM 1 MINUTO (6 TOQUES NO CHÃO, O TEMPO QUE SOBRAR, DESCANSE);
2. VAI E VOLTA 6 VEZES EM 1 MINUTO (12 TOQUES NO CHÃO, SE SOBRAR TEMPO, DESCANSE);
3. DESCANSE 1 MINUTO;
4. VAI E VOLTA 8 VEZES EM 1 MINUTO. (16 TOQUES NO CHÃO).

4.2- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ENCONTRE NO CAÇA PALAVRAS ABAIXO ALGUMAS BRINCADEIRAS POPULARES:

